



## Priorización nivel 1, mes de agosto: Comprender la leyenda

### OA PRIORIZADOS LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

OA 7: Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:

- su experiencia personal y sus conocimientos
- un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo
- la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada

OA 9: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando:

- los propósitos explícitos e implícitos del texto
- una distinción entre los hechos y las opiniones expresadas
- presencia de estereotipos y prejuicios

- el análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos
- los efectos que puede tener la información divulgada en los hombres o las mujeres aludidos en el texto

**Objetivo de la clase:** Leer comprensivamente una leyenda, desarrollar el vocabulario, aprendiendo nuevas palabras.

**Actividad 1.** Contesta la guía leyendo adecuadamente, subrayando, cuando sea necesario los conceptos que no conozca y buscando luego su significado.

- Busca en el diccionario el significado de las palabras que están ennegrecidas y escribe el significado en tu cuaderno.



### Mulán

Mulán es una película de Disney de 1998 inspirada por la leyenda china de Hua Mulán. Esta película fue un éxito tanto en crítica como en taquilla y con el paso de los años se ha convertido en un clásico.

Fa Mulán es la joven hija única de Fa Zhou, un antiguo soldado de salud delicada. Mulán debe ir a ver a la casamentera para honrar a su familia, todos se muestran preocupados por lo que pueda ocurrir en su visita a la casamentera, pues la aspiración de toda mujer en su contexto es encontrar un buen marido y, así, honrar a la familia.

Los valores familiares y el papel de la mujer como buena ama de casa están muy **arraigados** en la sociedad del momento y Mulán se verá

profundamente presionada; ella no se siente preparada, tiene otras aspiraciones e ilusiones. A pesar de haberse preparado, la visita será un desastre y Mulán se sentirá culpable por haber deshonrado a la familia y por no encontrar su espacio en la sociedad.

Al mismo tiempo, el ejército chino ha emprendido una guerra contra los hunos, por lo que el emperador solicita que un hombre de cada familia vaya a combatir en la guerra. En la familia de Mulán, el único hombre es su padre, por tanto, será él quien deba servir a China. Mulán se opone a esta decisión porque sabe que, debido a su estado de salud, su padre no sobrevivirá. Mulán se hará pasar por hombre, huirá de casa y entrará en el ejército.

Los valores de la familia tradicional, de la sociedad patriarcal, donde el hombre es el héroe y la mujer queda **relegada** a un segundo plano, limitado al hogar, están más que establecidos, pero Mulán parece no encajar del todo en ellos. Mulán sabe que debe honrar a su familia y, realmente, desea traer la honra a sus padres; sin embargo, fracasa en su intento con la Casamentera, por lo que se replantea cuáles son sus verdaderos deberes.

Mulán rompe con todo lo establecido al ir al ejército en el lugar de su padre, y no lo hace únicamente para salvar a su padre, sino que lo hace por sí misma. Mulán debe encontrar su hueco en la sociedad y demostrarse a sí misma que sirve para algo, para algo más que ser una esposa ejemplar.



**Priorización nivel 1, mes de agosto Profundizar la leyenda "Mulán"**

Objetivo de la clase: Leer y Profundizar la comprensión de la leyenda "Mulán ", relacionando el texto con su propia experiencia y planteando una postura frente a un dilema o situación problemática.

1. Vuelve a leer la leyenda "Mulán "y responde las siguientes preguntas.



Cuando Mulán decide vestirse de hombre, ocurre algo muy simbólico, Mulán se corta el pelo con la espada de su padre. Este detalle podríamos pasarlo por alto y entenderlo únicamente como la transición de Mulán, el cambio y el comienzo de la aventura, pero hay algo más; tanto el pelo como la espada están cargados de **connotaciones** simbólicas.

El pelo posee una fuerte carga simbólica relacionada con la honra, si pensamos en Sansón, el pelo simbolizaba su fuerza y su honor. A su vez, el pelo largo se asocia a la feminidad.

Mulán ha fallado, ha deshonrado a su familia y a sí misma, por eso, se corta el pelo y lo hace con el elemento que un día fue la honra de su padre: su espada. Al volver del ejército y haber salvado a China, Mulán le entrega a su padre la espada y los objetos que le ha dado el emperador, de este modo, le devuelve la honra a su familia.

Como hemos visto, el papel de la mujer en la sociedad que se presenta en la película es totalmente secundario. Mulán será un personaje femenino totalmente atípico y nunca visto en Disney, Mulán será una rebelde, una mujer que desafía las reglas y que nos muestra que cualquier mujer puede hacer todo lo que se proponga, porque ningún hombre es más que ninguna mujer.

Mulán no es una princesa, y apenas se alude a su belleza. Está lejos de ser el prototipo de princesa Disney. Representa el retrato de una mujer como todas, con aspiraciones, ilusiones y con ganas de superarse a sí misma y demostrar que no es inferior a los hombres. Un verdadero ejemplo que seguir para las niñas de hoy.

a) ¿Alguna vez has visto alguna situación injusta con el género femenino?

---



---



---



---

b) ¿Estás de acuerdo con la decisión que tomó Mulán para salvar a su padre y a ella misma? Fundamenta tu respuesta.

---



---



---



## Evaluación de Lengua y Literatura

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 7°A Fecha: \_\_/\_\_/20 Puntaje Ideal: 12 Puntaje Real: \_\_\_\_

Lee atentamente cada pregunta y encierra la alternativa correcta, apóyate de la guía 1 y 2. (8 pts)

<p>1. “Los valores familiares y el papel de la mujer como buena ama de casa están muy arraigados en la sociedad del momento”. De acuerdo con el contexto del texto, ¿qué significado se acerca más al de la palabra subrayada?</p> <p>a) Olvidados          b) Sometidos          c) Amarrados          d) Disparados</p>	<p>2. Que idea expresa de mejor manera la idea principal del párrafo 3:</p> <p>a) La visita a la casamentera fue un desastre y Mulán se sentirá culpable          b) La mujer como dueña de casa es un valor muy arraigado en la sociedad          c) Mulán se ve presionada por encontrar marido          d) Mulán decide partir a la guerra</p>
<p>3. Como consecuencia de la guerra contra los hunos, el emperador:</p> <p>a) Pide que un hombre de cada familia vaya a combatir          b) Solicita que todos los hombres de cada familia vayan a la guerra          c) Pide que las mujeres partan al campo de combate          d) Pide que solamente los hombres jóvenes vayan a la guerra</p>	<p>4. Mulán decide hacerse pasar por hombre para:</p> <p>a) Ir a la guerra en lugar de su padre, quien se encontraba muy enfermo          b) Evitar ser llamada a la guerra          c) Como castigo a la deshora que significó no encontrar marido          d) Evitar ir a la casamentera</p>

2. Lee atentamente y responde la siguiente pregunta. (4 pts)

De acuerdo a lo leído, responde: ¿Por qué podemos decir que Mulán es un personaje femenino distinto al que Disney suele representar?

---



---



---



---



---



---

## Priorización nivel 1, mes de agosto: Publicidad: Analizar Estereotipos

**Objetivo de la clase:** Analizar la presencia de estereotipos en avisos publicitarios

- ✓ Para comprender mejor esta actividad trabaja con el texto del estudiante las páginas 156 y 157.

### ¿Qué son los estereotipos?



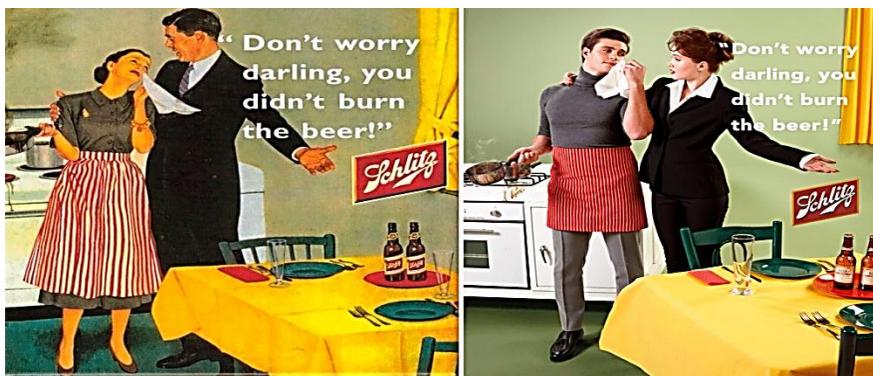
Es una imagen, idea o representación mental simple y rígida que un grupo social tiene de otro. Son opiniones generalizadas y poco racionales. Se basan en ideas preconcebidas que distorsionan la realidad

Porque seleccionan o hace énfasis en unos atributos en menoscabo de otros; a partir de unos pocos rasgos, nos hace una idea de los individuos y establecemos unas expectativas de comportamiento.

Los siguientes ejemplos de estereotipos son:

- "Todos los hombres son machistas"
- "Lo más importante de toda mujer es ser sexy"
- "Los hombres no tiene sensibilidad"
- Las mujeres son responsables de las labores del hogar"

**Actividad:** Analiza la siguiente imagen ¿Qué elemento gráfico ha cambiado? Y ¿ cuál es el mensaje que nos quiere entregar?



---

---

---

---

---



**Priorización nivel 1, mes de agosto: Analizar medios de comunicación.**

Objetivo clase: Analizar medios de comunicación con la finalidad argumentativa.

1. Lee atentamente la carta al director y responde las siguientes preguntas.

Señor director:

En nuestra opinión, el cigarro es muy dañino y todos lo sabemos, pero no hacemos nada al respecto. Cada vez los adultos fuman más y más. Y lo hacen hasta con niños en frente. En nuestro colegio hemos hecho una encuesta a personas que fuman y todos los fumadores afirmaban saber los riesgos del tabaquismo, pero aun así fuman. Sabemos que fumar mucho te hace adicto, por lo que nadie debería fumar. Encontramos que debería ser obligatorio enseñar en los colegios sobre los riesgos del tabaco y del cigarro en sí.

Laura y Luz Covarrubias. Villa María Academy, Santiago

1. A continuación, contesta las siguientes preguntas:

a) ¿Qué marcas textuales te permitieron saber que el texto anterior corresponde a una carta al director?

---

---

b) ¿Qué intentan criticar las autoras del texto?

---

---

---

c) ¿Cuál es su postura respecto del hábito de fumar?

---

---

---

d) Identifica un argumento que sustente la postura de las autoras.

---

---

---

---

Para complementar tu aprendizaje trabaja con el texto del estudiante páginas 290 y 291

2. Observa a continuación las siguientes imágenes y responde las preguntas.



a) ¿De qué manera puede perjudicar una noticia falsa a una persona?

---

---

b) ¿Qué consecuencias puede traer una noticia falsa?

---

---

c) ¿Qué ponías de estas noticias falsas que andan circulando por Internet?

---

---

d) ¿Cuál crees tú que es la forma de no caer en las noticias falsas?

---

---

---

---

## Evaluación de Lengua y Literatura

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 7°A Fecha: \_\_/\_\_/20 Puntaje Ideal: 14 Puntaje Real: \_\_\_\_\_

OA 9: Opinar sobre el impacto social y cultural que tienen los distintos medios de comunicación.



a) ¿Qué producto promociona cada afiche? (3 puntos)

1	
2	
3	

b) ¿Cómo se podría interpretar el afiche número 3? ¿Estás de acuerdo? (5 puntos)

---



---



---

3. Para realizar esta actividad debes leer la carta al director de la clase N°5

¿Cuál es tu opinión sobre el tema? Indica cuál sería tu propia postura y señala dos argumentos para respaldarla. (6 puntos)

Postura personal	
Argumento 1	
Argumento 2	