

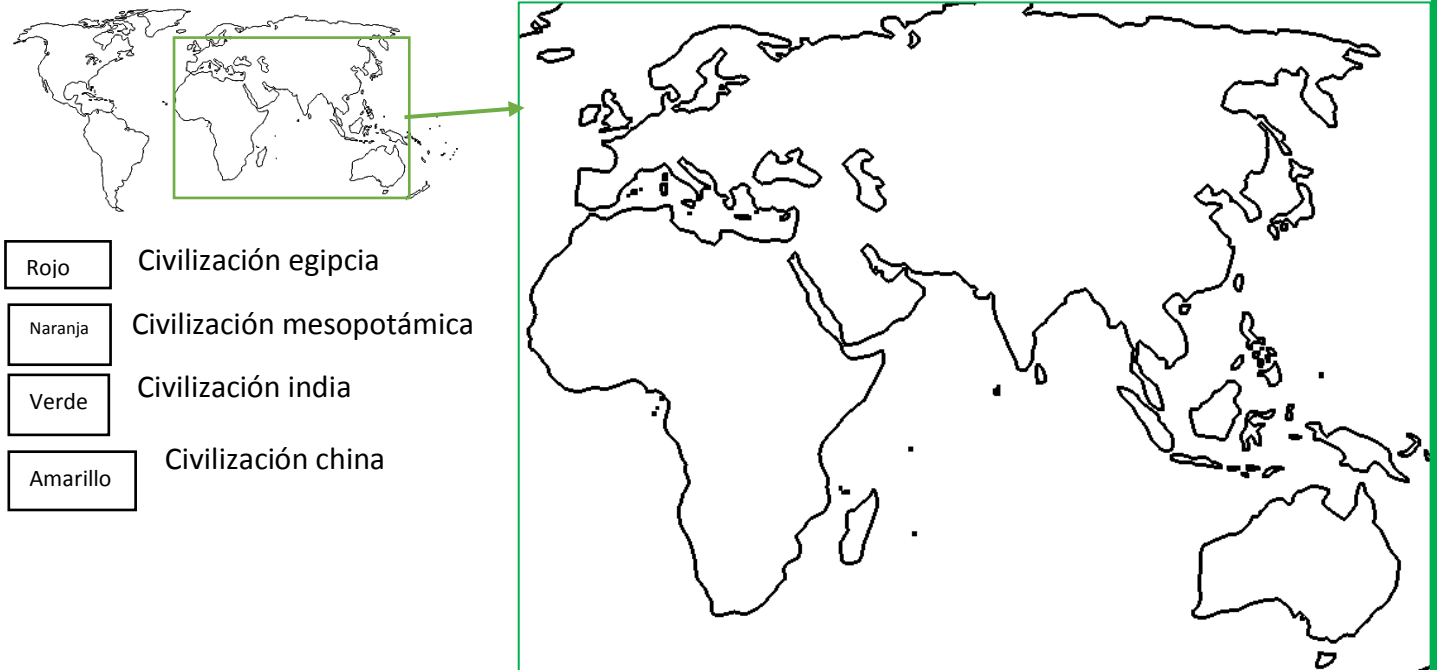


Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Primeras Civilizaciones.

Objetivo (OA04): Identificar el espacio y tiempo de las civilizaciones.

1. Colorea este mapa según la simbología adjunta e identifica los ríos Nilo, Tigris, Éufrates, Amarillo, Azul, Ganges e Indo.



2. ¿En qué zona del mundo es posible apreciar una mayor concentración de antiguas civilizaciones?

3. Observa Marco temporal de las primeras civilizaciones que se encuentra en [la página 51](#) de tu libro y responde:

- a. ¿En qué región surgieron de forma temprana (primero) las primeras civilizaciones?

- b. ¿Qué civilizaciones coexistieron temporalmente entre sí?

- c. De las civilizaciones presentes en la línea de tiempo, ¿Cuáles se prolongan hasta la actualidad?

- Apóyate de las páginas 50-51 del texto del estudiante.
- Video Las primeras civilizaciones de la historia draw <https://www.youtube.com/watch?v=P846e7QHFu8&t=54s>



Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Primeras civilizaciones.

Objetivo (OA04): Comparar las primeras civilizaciones.

1. En base a tus conocimientos y a la información de las páginas 62 y 63 responde.

	Meopotamia	Egipto	China	India
¿En qué continente se localizó?				
¿Qué ríos permitieron su desarrollo?				
¿Qué autoridad ejercía el poder?				
¿Qué productos intercambiaban?				
¿Cuáles eran sus estamentos sociales?				
¿Cuáles eran sus principales deidades?				
¿Cuáles eran sus principales construcciones arquitectónicas?				

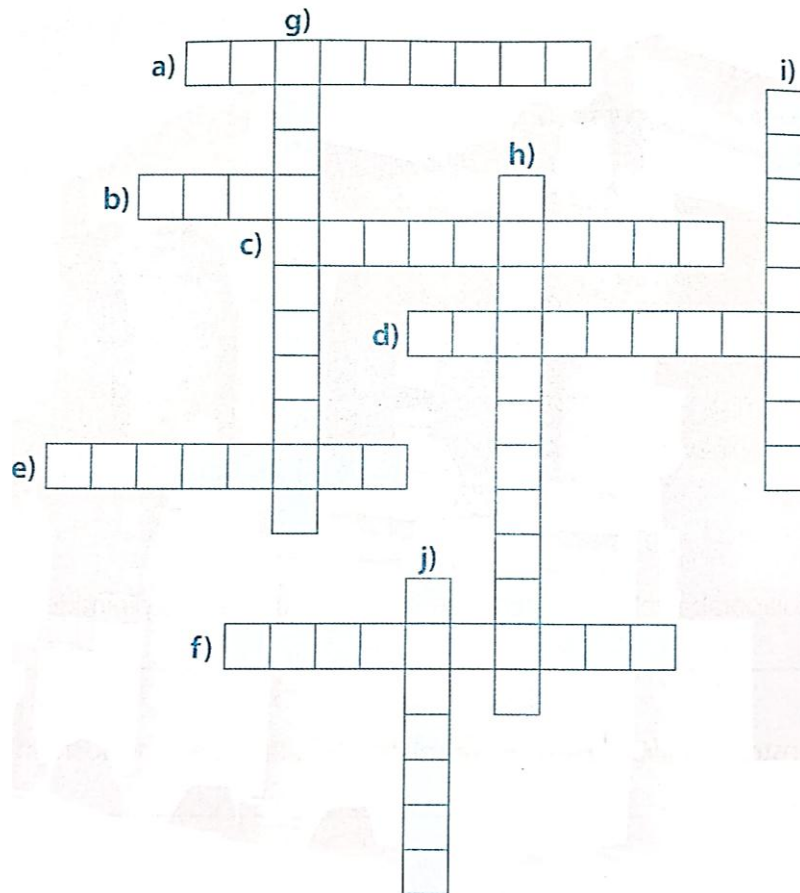
- Video Primeras civilizaciones <https://www.youtube.com/watch?v=ShbBeDvP2sE>

Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Primeras civilizaciones.

Objetivo (OA04): Identificar las principales características de las primeras civilizaciones.

1. Resuelve el puzzle, siguiendo las pistas que se entregan a continuación.



Horizontales

- a. Antiguo código de leyes babilónicas caracterizado por su severidad en los castigos
- b. Río que recorre parte de África y que permitió el surgimiento de la civilización egipcia.
- c. Doctrina religiosa que sostiene la existencia de varios dioses.
- d. Forma de gobierno en que el estado apoya la creencia en dioses y sacerdotes ejercen el poder político.
- e. Obra arquitectónica egipcia creada para servir como monumento funerario de los faraones.
- f. Escritura mesopotámica caracterizada por emplear signos en forma de cuña

Verticales

- g. Cuna de la civilización y lugar donde surgió la escritura. Su nombre significa "entre ríos"
- h. Signos que representan figuras u objetos.
- i. Primeras civilizaciones de la humanidad. Se desarrollaron a la orilla de grandes ríos.
- j. Templo mesopotámico cuya principal función era religiosa.

- Video Primeras civilizaciones
<https://www.youtube.com/watch?v=ShbBeDvP2sE>
- Páginas 62-63 del texto estudiante.

Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Las civilizaciones clásicas

Objetivo (OA05): Relacionar la influencia del mar Mediterráneo y el surgimiento de Grecia y Roma.

1. Observa el mapa y la imagen y luego, relaciona la influencia del mar Mediterráneo con el surgimiento de la civilización griega.

a. Según el mapa, describe las características geográficas de Grecia.

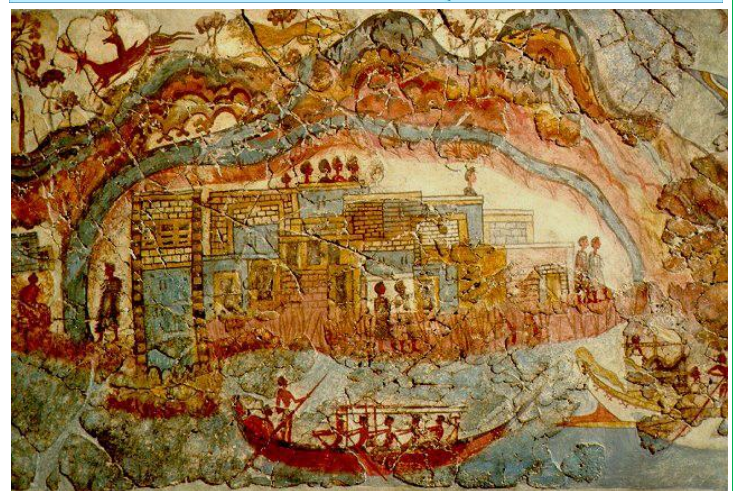
b. Describe las actividades que son posibles apreciar en el fresco (imagen).

c. En términos generales, describe las zonas en que se ubicaron las polis (ciudades) griegas.

d. ¿Cómo crees que se comunicaban preferentemente las distintas ciudades e islas griegas entre sí? ¿Qué medios de transporte utilizaban?

e. Según estas respuestas, ¿Qué influencia tuvo el mar Mediterráneo en el surgimiento de la civilización griega?

- Páginas 74-75 de tu texto.
- Video La antigua Grecia <https://www.youtube.com/watch?v=AtxY5h4Osmc>



Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas


Las civilizaciones clásicas

Objetivo (OA06): Distinguir las principales características de la democracia ateniense.

1. Lee el texto, luego distingue las principales características de la democracia ateniense.

La Grecia clásica

“En la Grecia clásica en los siglos VI a V a. C. germinó una idea de democracia que ha podido perdurar con algunas transformaciones a lo largo de los siglos. En ese laboratorio no accedieron a la condición de ciudadanos ni las mujeres, ni los metecos o extranjeros, ni los esclavos; no obstante algunos de sus rasgos distintivos, pese a que no son compartidos por las democracias liberales actuales, han sido considerados como propios de ese tipo particular de democracia gestado en las polis griegas. Cabe destacar tres aspectos: primero, la conformación de la Asamblea (Ekklesia) de todos los ciudadanos como centro de poder y de decisión; esta asamblea se reunía 40 veces al año y tenía potestad para decidir sobre leyes, finanzas, relaciones exteriores, orden público, entre otros. Segundo, la asignación de puestos ejecutivos por sorteo y no por elección, salvo las jefaturas militares (estrategas), los participantes en el Consejo de los quinientos y algunos funcionarios públicos eran elegidos por sorteo. Tercero: la justicia era impartida por tribunales populares. Aunque en la actualidad no se tienen estas prácticas, se retoman algunos de sus ideales más sentidos, entre ellos el significado de igualdad (isonomía), la ampliación de los derechos políticos a nuevos sectores sociales y la formulación de un modelo de justicia basado en el ordenamiento jurídico propio de la polis, no emanado de autoridades divinas, algo novedoso para su momento puesto que los códigos anteriores se legitimaban siempre como productos de una decisión divina”.



Ospina, Marta. *La democracia ateniense*. 2003.

- a. Al interior del sistema democrático ateniense. ¿Quiénes eran ciudadanos y quienes no?

- b. ¿Quiénes tomaban las decisiones en Atenas y como llegaban al poder sus gobernantes?

- c. ¿De qué manera se impartía justicia en el sistema democrático ateniense?

2. ¿Qué características corresponden a la democracia ateniense? Márcalas con una X

Características	
El poder político emanaba de la divinidad.	
Elección de cargos políticos por sorteo	
Las decisiones las toma el rey o el emperador	
La justicia es impartida por tribunales populares	
Las decisiones las tomaba la asamblea de ciudadanos	

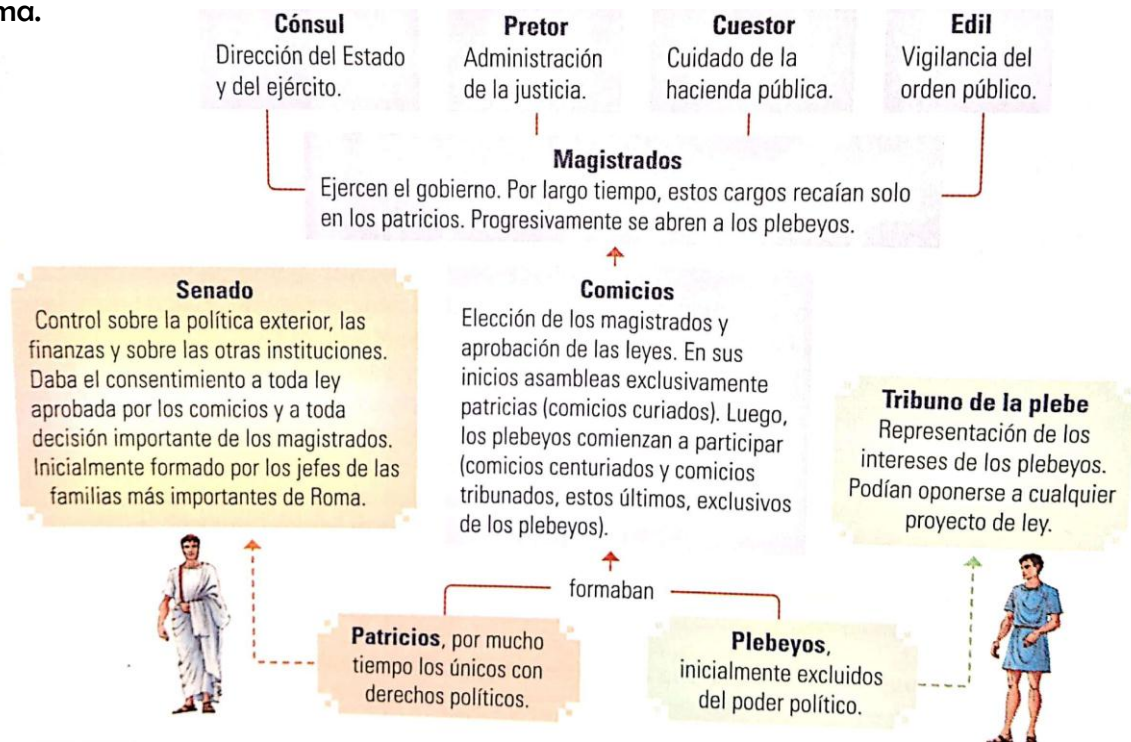
- ✓ Páginas 78 a la 81 del texto del estudiante.
- ✓ Video Democracia en Atenas <https://www.youtube.com/watch?v=FdGY7aTpknl>

Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Las civilizaciones clásicas

Objetivo (OA07): Analizar características de la República romana.

1. Observa y lee el esquema. Luego, analiza características de las instituciones republicanas de Roma.



- a. En el esquema ¿Qué instituciones romanas se aprecian?

- b. En el esquema, ¿Qué grupos sociales de la antigua Roma se aprecian?

- c. ¿Qué relación existe entre la institucionalidad romana y los distintos grupos sociales?

- d. ¿De qué forma las instituciones políticas republicanas reflejan algunas características sociales de Roma?

- ✓ Páginas 92-93 del texto del estudiante.
- ✓ Video magistraturas República romana <https://www.youtube.com/watch?v=022hP4Kkl1M>

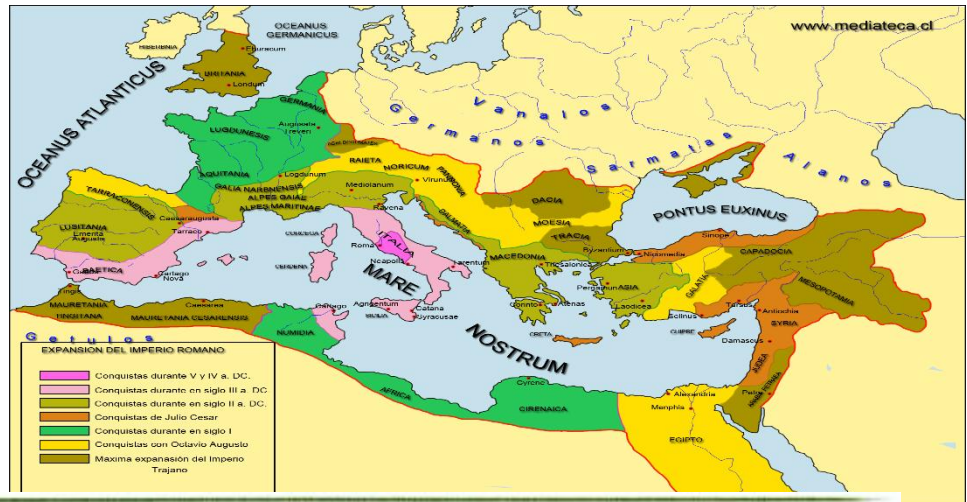
Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Las civilizaciones clásicas

Objetivo (OA07): Relacionar aspectos característicos del imperio romano.

1. Observa el mapa y lee el texto. Luego, relaciona la extensión territorial del imperio romano con el proceso de romanización.

Para responder ayúdate de las páginas 96 a la 99 de tu libro y del video la romanización en 5 minutos <https://www.youtube.com/watch?v=1bLR2eS26O8>



Roma, centro del mundo

“El fenómeno civilizador de la romanización no fue un proceso totalizante ni una repentina homogenización del mundo romano. Se fue desarrollando gradualmente una forma de vida común y una identidad que al final terminaron compartiendo los miembros del Imperio. Es decir, una romanización que se puede sintetizar en la fórmula: ‘unidad en la diversidad’. La fuerza magnética de Roma, fue capaz de crear, integrar y sostener un mundo pacificado y sobre todo, centrado en el Mediterráneo. [...] Y la ciudad tuvo además la capacidad de mantenerlo”.

Alejandro Bancalari Molina. *Orbe romano e Imperio global. La romanización desde Augusto a Caracalla*. 2007.

- a. Según el mapa, ¿Por qué se puede afirmar que Roma se expandió territorialmente?

- b. ¿Qué fue el proceso de romanización? Señala sus principales características.

- c. ¿Por qué ambos procesos pueden ser considerados de carácter gradual?

- d. ¿Qué relación existe entre la expansión territorial y la romanización?



Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Las civilizaciones clásicas

Objetivo (OA08): Identificar y explicar el legado clásico en la actualidad.

1. Descubre en esta sopa de letras los siguientes elementos que forman parte del legado cultural grecorromano.

- ✓ Derecho romano.
- ✓ Medicina.
- ✓ Democracia.
- ✓ Bellas artes.
- ✓ Filosofía
- ✓ Literatura.
- ✓ Latín.
- ✓ Técnica.
- ✓ Ciencias

D	E	R	E	C	H	O	R	O	M	A	N	O
L	B	M	E	D	I	C	I	N	A	K	L	L
O	E	P	T	U	T	L	O	J	E	A	I	E
D	L	E	E	C	A	A	Ñ	F	C	B	T	I
N	L	M	C	I	B	T	C	I	A	S	E	P
A	A	F	N	K	R	I	E	L	G	R	R	E
C	S	L	I	S	E	N	E	O	R	P	A	A
F	A	C	C	T	L	E	T	S	W	A	T	I
L	R	I	A	I	C	Z	M	O	U	B	U	S
R	T	W	B	L	Ñ	G	H	F	Q	H	R	I
D	E	M	O	C	R	A	C	I	A	R	A	X
A	S	C	I	E	N	C	I	A	S	I	T	T

2. Elige dos de estos elementos y explica por qué son considerados parte del legado grecorromano.

- _____
- _____

3. ¿Cuál es la herencia más importante que Grecia y Roma han dejado al mundo occidental? ¿Por qué?

- ✓ Apóyate de las páginas 106 a la 113 de tu libro.
- ✓ Video Legado Griego <https://www.youtube.com/watch?v=D7NAYRj26Ac>
- ✓ Video aportes culturales de Roma <https://www.youtube.com/watch?v=n1p3L6XuJTU>

Unidad N°2 Primeras civilizaciones y civilizaciones clásicas

Evaluación.

Nombre: _____

Curso: _____

Mitología Griega y Romana.

Elabora un cuadro comparativo entre la mitología Griega y la romana, para esto puedes utilizar PowerPoint, Word, Prezzi, puedes hacerlo a mano dibujando, recortando y pegando, puedes elaborar cartas de juego con los personajes, etc. Utiliza toda tu creatividad, debes incorporar imágenes de los dioses y sus características. Apóyate del Video dioses de la mitología Griega y Romana <https://www.youtube.com/watch?v=rObjlxx2MZQ>

Por ejemplo en la imagen encuentras el nombre que tienen para los griegos y romanos, utilizando tu creatividad utiliza imágenes, formas, colores, para representarlos.



ZEUS



JUPITER

- Omnipresencia, nada se le escapaba a este dios, todo pasaba por sus ojos y manos porque Zeus estaba en todos lados, presenciando los actos de los dioses y de los hombres, listo para intervenir cuando fuera necesario
- Era el encargado de decidir el bien o el mal de todos los que estaban bajo sus designios
- Tenía el poder de purificar a los asesinos
- Era muy enamorado e infiel

Lo considera el responsable de la creación de las nubes, de la lluvia, los rayos y toda la naturaleza, de la cual tenía total control por ser el dios del universo. El poder que exhibía, era realmente inmenso y extenso. Sobrepasando el tema religioso o fenómenos naturales, teniendo injerencia en el plano terrenal. Su autoridad y acciones le valieron el nombre de protector de la ciudad y del pueblo romano, regente de las leyes y el orden social.