



**AYMARANA AKAPACHAPA UÑT'AÑA (CONOCIENDO LA COSMOGONÍA AYMARA)**

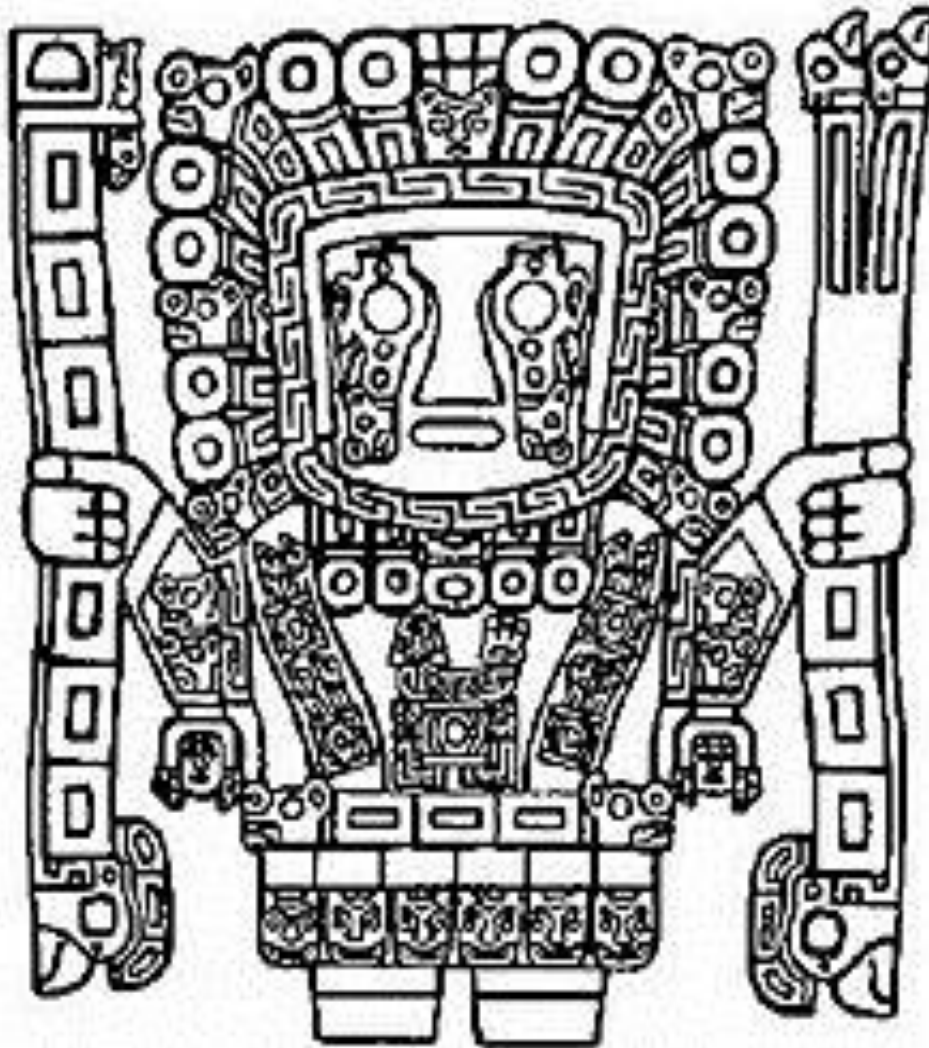
Los relatos fundacionales como "Wiraqucha" y "Jintili" son parte de la tradición oral del pueblo Aymara y se han transmitido de generación en generación desde tiempos ancestrales. Estos relatos representan el ordenamiento del mundo andino, desde sus inicios hasta la conformación de **markanaka** (pueblos) y **ayllunaka** (comunidades).

1.- Lee los siguientes relatos "Wiraqucha" y "Jintili".

AYMARA	ESPAÑOL
<p style="text-align: center;"><b>Chullpa jaqi / Jintili</b></p> <p>Chullpanaja layra maranajana jisk'a jaqillanajana, juphanajasti antanajana qamirina siwa jisk'a wila masinajana.          Ukapachanajana janiwa jiwasama qamirinsa janiwa inti uñt'apxansa, phaxsiwa aramasa urusa qhanasjana.          Ma uruna yatisinwa inti mistuniñpaji sasa, ukata utanaja lurarasipxi araxpacharu uñarpatanaja ukhamawa inti mistuni ukapacha utaru k'ajantasa taqpachawa jiwaratayna, ukhamawa jichhapachana uthasji chullpa utanaja, ukansti jisk'a jaqillanaja jiwatpacha utharasji.          Ukapachana jaqhapiñaja juqhuna uthasjana siwa, juphanajasti jawira umanajaru sut'untasa jakapxatana siwa, jichhasti uka jaqinaja chipaya satapxiwa, Bolivia Markana qamiripxiwa.          Jach'a tatanaja jichha yatichiripininwa kunamati suma sarnaxañaji Jintilinajanti, mirintasjawi waxt'añapiniwa, jani ukasti jintili wawanaja maq'antasxiri siwa.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Espíritu/Gente antigua</b></p> <p>En los tiempos antiguos vivían personas pequeñas distribuidas en los campos, en pequeñas familias. En esos tiempos no vivían como hoy, ya que no conocían el sol; solo vivían con la claridad de la luna.          Un día supieron que el sol saldría del oeste y construyeron sus casas con puertas hacia el este. Sin embargo, el sol salió del este, y todos murieron por el calor y los rayos del sol. Así, hoy existen diminutas casas con pequeñas momias en su interior, en distintos lugares del altiplano y Los Andes.          Hubo otras personas que a la salida del sol se encontraban en los potreros y humedales, quienes escapando se introdujeron en los ríos para soportar el calor del sol. Un número no determinado de ellas se salvó, y hoy en día viven en Bolivia y pertenecen a la cultura Chipaya.          Los abuelos siempre nos enseñaron a recordar y tratar con mucho cuidado los <b>chullpa/jintili</b>, respetar aquellos lugares que hoy aún existen, y proveer y compartir el alimento para que <b>jintili</b> (espíritu <b>chullpa</b>) no se introduzca en los niños.</p>

2.- dibuja los **Chullpa jaqi / Jintili**

### WIRAQUCHA



**Wiraqucha** fue el gran creador del Universo. Antes solo había humo y oscuridad. Creó el cielo, la tierra y los primeros seres humanos a quienes hizo de gran estatura. El mundo, en realidad, quedó dividido en dos lados opuestos. El **Arax Pacha**, el mundo de arriba donde habitan el sol y la luna, y el **Manqha Pacha**, el mundo de abajo donde permanece el pasado. Entre ambos, quedó un mundo intermedio: el **Aka Pacha** de los humanos. Aquellos seres originarios, sin embargo, no tardaron en desobedecer las instrucciones que **Wiraqucha** les había dado, provocando su cólera. Como consecuencia, los convirtió en estatuas de piedra que dejó en grutas y cerros y, a continuación, desató un gran diluvio. El mundo quedó de nuevo en la oscuridad. Al diluvio sobrevivió un puma aislado en medio del lago **Tititqaqa** donde solo brillaba el resplandor dorado de sus ojos.

Tiempo después, el Creador emergió del lago. La oscuridad desapareció porque al instante reemplazó los ojos del puma por **inti** (sol) y **phaxsi** (luna). De su unión nacieron dos hijos: la pareja divina formada por Manco Capac y Mama Ocllo, el primer Inca y la primera Colla. **Wiraqucha** se dirigió luego a **Tiwanaku** y, mezclando con agua y barro del **Tititqaqa** (cueva de pumas) a los seres anteriores que había petrificado, construyó hombres y mujeres de menor estatura que aquellos, y creó así la nueva humanidad. Les dio nombre, vestidos e instrumentos agrícolas, les enseñó las lenguas, costumbres, artes y les transmitió leyes justas. De los **wakanaja** (lugares sagrados) en los cerros y grutas, salió la nueva humanidad.

#### 4.- Vocabulario aymara

**Jamach'i** = pajarito  
**Quta** = lago  
**Uwija** = oveja  
**Qullu** = cerro  
**Quqa** = árbol

**Jawira** = río  
**Titi** = gato montés / gato  
**Khunu** = nieve  
**Jaqi** = persona  
**Thakhi** = camino

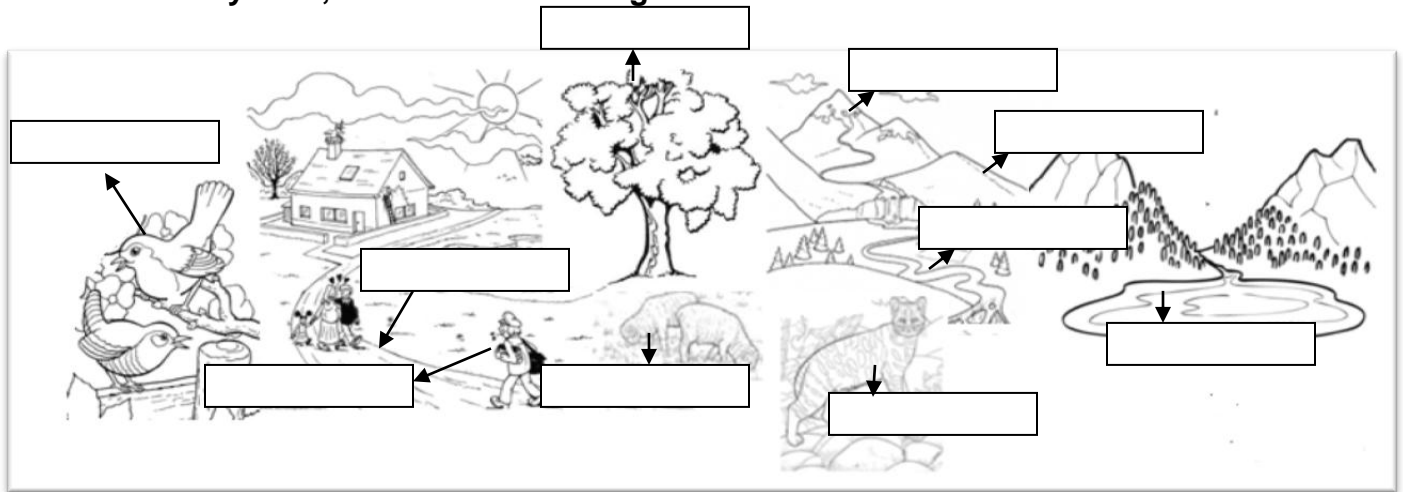


5.- Busca las siguientes palabras de aymara en la sopa de letras.

- 1.- Akapacha    2.- Jaqi    3.- Juturi    4.- Phaxsi    5.- Pachamama    6.- Wiraqucha  
7.- Qullu    8.- Willka    9.- Uma    10.- Titiqaqa    11.- Araxpacha    12.- Manqhapacha

Ñ	K	L	Ñ	Ñ	P	S	S	S	H	Y	T	R	S	A	R	W	Ñ
A	Q	H	K	J	H	K	L	A	S	M	N	C	H	U	L	L	U
L	H	L	P	A	C	H	A	M	A	M	A	C	L	U	R	T	A
L	A	R	A	X	P	A	C	H	A	P	A	I	Q	L	Ñ	I	M
T	P	R	I	I	R	A	Q	K	L	P	Ñ	L	M	M	L	T	A
T	Y	H	S	A	R	W	I	R	A	Q	U	C	H	A	I	I	R
H	U	M	X	A	I	A	W	K	N	L	C	L	N	Q	R	Q	A
M	P	H	A	X	T	Ñ	A	I	Y	U	N	N	A	W	L	S	Q
R	J	K	M	H	S	R	I	X	L	M	L	J	I	X	P	W	A
Y	K	N	A	X	W	I	Y	I	P	L	Q	K	A	J	U	T	U
L	N	M	P	Q	Y	A	K	Q	Ñ	A	K	K	A	R	I	T	R
K	U	M	A	N	Q	H	A	P	A	C	H	A	M	M	C	L	I

6.- Escribe en aymara, el nombre de los siguientes elementos de la Pachamama.



7.- Escribe en aymara, indicando la respuesta en español correcta.

- 1.- Akapacha    2.- Jaqi    3.- Juturi    4.- Phaxsi    5.- Pachamama    6.- Wiraqucha  
7.- Qullu    8.- Inti / willka    9.- Uma    10.- Titiqaqa    11.- Araxpacha

1.-	= Dios tutelar	2.-	= espíritu de las vertientes
3.-	=cueva de gato montes	4.-	= luna
5.-	= cerro	6.-	= sol
7.-	= agua	8.-	= madre naturaleza
9.-	= gente	10.-	= espacio terrenal
11.-	= espacio superior		



8.- Escribe en aymara los tres espacios, luego dibuja 4 elementos en cada Pacha.

Espacio superior(cielo)

Espacio terrenal ( tierra)

Espacio inferior ( subterráneo)

**Evaluación:** Realiza un trabajo en una cartulina de color con los siguientes elementos y coloca sus nombres en aymara.

- ✓ Debes pegar una imagen o dibujar, luego escribir debajo de cada imagen el nombre en aymara.
- ✓ Título del trabajo : **AYMARA ARU SUTINAKA /RECUERDA SUBIR UNA FOTO CON EL TRABAJO AL WHATSAPP DEL CURSO.**

Jamach'i = pájaro  
Quta = lago  
Uwija = oveja  
Qullu = cerro  
Quqa = árbol

Jawira = rio  
Titi = gato montés / gato  
Khunu = nieve  
Jaqi = persona  
Thakhi = camin